

FOTOGRAFIA

FABIO BOLINELLI
"MILANO: EVERYTHING CAN BE"

● *Urban Center, Galleria Vittorio Emanuele II 11/12. Inaugurazione lunedì 27 ore 18.30, da lunedì a venerdì ore 9.30-18.30 fino al 20 settembre.*
Curata da Luigi Pedrazzi e realizzata, per Expo in città, in collaborazione con le gallerie Arteutopia ed Her-

nandez, questa mostra comprende cinque fotografie di grande formato - tratte dalla ricerca *Architetture ideali* - che raffigurano altrettanti luoghi e monumenti milanesi. Intervenedo in postproduzione fino a trasformare l'ambiente in cui sorgono, il fotografo ha isolato il Duomo che sembra emergere da uno spiazzo deserto e accostato i grattacieli di piazza Gae Aulenti a una costa lambita dalle onde. Il risultato è ironico e carico di una divertente nota surrealistica.

AA.VV. "EVERYDAYCLIMATECHANGE"

● *Galleria dell'Institut Français Milano, corso Magenta 63. Inaugurazione martedì 28 ore 19, preceduta alle 18 da un incontro con i curatori. Da lunedì a venerdì ore 14-19, fino al 28 agosto.*
Curata da James Whitlow Delano e Matilde Gattoni, in collaborazione con la fondazione Eni Enrico Mattei, la mostra propone immagini di fotografi di tutto il mondo grazie al cui costante impegno possiamo osservare da vicino le conseguenze spesso traumatiche dei cambiamenti climatici. La mostra sottolinea come questi mutamenti influiscano negativamente anche sul piano della sicurezza alimentare.

AA.VV. "CITTÀ D'ITALIA"

● *Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Milano, via Solferino 17-19. Fino al 25 settembre.*
Uno sguardo attento capace di indagare sulla storia e le prospettive di 14 città italiane: questo lo spirito della mostra che traccia un percorso che attraversa tutto il Paese accostando il passato come esito della grande tradizione degli studi urbani, le recenti trasformazioni che hanno modificato l'aspetto delle città e le loro prospettive nel quadro di uno sviluppo sostenibile. Una particolare attenzione è rivolta a Milano, città moderna per antonomasia con la struttura a cerchi concentrici che le ha permesso di includere molti piccoli comuni e la capacità di rigenerarsi dando spazio a idee architettoniche innovative e spesso d'avanguardia.

GIUSEPPE PESSINA "L'ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE DI MILANO DEL 1906"

● *Palazzo delle Paure, piazza XX Settembre 22, Lecco. Fino all'1 novembre.*
Curata da Barbara Cattaneo in collaborazione con Daniele Re, la mostra comprende immagini provenienti dalla collezione dei musei lecchesi. Giuseppe Pessina, che di questi archivi è il personaggio più famoso per la qualità e la quantità delle opere, presenta una quarantina di stampe che raccontano con occhio curioso la bellezza dell'Expo di inizio secolo dedicato al tema dei trasporti.

ORNELLA FUGAZZA "AKWABAI"

● *City Art, via Dolomiti 11. Da mercoledì a sabato ore 15.30-19, fino al 1 agosto.*
Con questa mostra, il cui titolo ricorda l'espressione di benvenuto usato nella lingua ivoriana, Ornella Fugazza racconta l'Africa attraverso i ritratti e i volti sorridenti di bambini, donne, uomini e colori sgargianti.

(Roberto Mutti)

